

NAIM AUDIO OVATOR – DE NIEUWE INSTEEL VAN NAIM

Naim slaat met de nieuwe lijn luidsprekers een duidelijk andere weg in. In weinig lijkt de nieuwe *Ovator* op wat we van Naim luidsprekers gewend zijn, of waren. Zijn ze de goede weg ingeslagen? Wij denken van wel. En niet domweg omdat we Naim dealer zijn...

**Summer
Sounds**

Laten we maar met de deur in huis vallen: de nieuwe luidspreker van Naim is indrukwekkend. Op de dag dat Michael Jackson aan de aarde wordt toevertrouwd, luisteren we een aantal tracks van zijn meesterwerk "Thriller" op het nieuwe systeem. Wat opvalt zijn de vele lagen in de opname – eerlijk en open. Zonder poespas. Wel muziek. Vooral muziek. Alleen muziek.



Toegegeven, het is een tamelijk fors luidsprekersysteem dat voor ons staat, maar "you can't beat the physics!" Als je een diep doorlopende echte laagweergave zoekt heb je gewoon volume nodig. Je moet lucht in beweging kunnen brengen. En dat kan dit systeem. Okay, we draaien op een NAC252 en NAP300 combinatie,

maar dat is de luidspreker zeker waard! Sterker nog, het maakt de presentatie alleen maar krachtiger en geloofwaardiger.

De bron in dit geval is de nieuwe CD5-XS, niet op zichzelf, maar ondersteund door de nieuwe Naim DAC draaiend op een XPS powersupply – een triple-5 powersupply kan ook. Een bijzondere combi, met veel lucht en impact. Dat kunnen we absoluut vaststellen. Indrukwekkend is een term die direct opkomt, en dat is niet omdat we *Naimees* zijn; het is gewoon zo.



Natuurlijk zijn er andere combinaties te maken, maar deze vol Naim combinatie imponeert door de wijze waarop muziek gemaakt wordt. Een opname uit 1973 van Tom Waits (zeer aan te bevelen) doet hetzelfde. Veel "tapehiss" vanwege de oudere opname, maar dat stoort van geen kant. De muziek is alom aanwezig, het "involveert" tot op het bot, op een manier zoals Tom Waits dat kan. Je houdt ervan of niet, maar indrukwekkend is de presentatie absoluut. De klasse komt aan alle kanten los. Een compliment voor het systeem! Terwijl het eigenlijk een stap opzij zet, en de muzikant en zijn gevolg het werk laat doen, zoals het hoort.

Refererend aan een eerder artikel, waarin we vertellen over “high-end”: dit is “high-end” in al zijn vezels. Een typische Naim presentatie, met de juiste hoeveelheid energie op de stemmen, en alles wat er in het zo belangrijke middengebied gebeurt, en waar wij uit evolutie-technische overwegingen zo uiterst gevoelig voor zijn. Het systeem klopt helemaal.

Summer Sounds

Graag willen we u uitnodigen om deze nieuwe luidspreker op een volledig Naim systeem te beluisteren tijdens onze Naim *Summer Sounds* op 16 juli a.s. Het is wel wijsheid ons even tevoren te laten weten dat u komt, dan kunnen we rekening houden met de opkomst en de catering.

De Naim *Summer Sounds* bij Art's Audio in Naaldwijk zijn op donderdag 16 juli a.s., aanvang 19:00 uur.

Naast de Ovator zullen we ook de brandnieuwe XS serie, de Uniti en de DAC van Naim introduceren.

Art's Audio – Audio Excellence

We know what you miss...

Summer Sounds