

## AUDIO RESEARCH & NAIM – DE DA-CONVERTER:

WAT U ALTIJD WILDE  
WETEN MAAR NOG NIET  
WIST...

De digitaal-analoog converter of kortweg DAC mag zich verheugen in hernieuwde belangstelling. De reden? Wie wil er niet graag zijn of haar muziek en films die zijn opgeslagen op de computer, of ergens op het netwerk, kunnen afspelen. En dan op een fantastisch kwaliteitsniveau!



Een van onze favorieten als het gaat om de computer is de Apple Mac Mini. De geavanceerde interface van Apple is zeer gebruiksvriendelijk, en je kunt 'm zo aansluiten op je plasma scherm en de DA converter.

Uiteraard zijn er voor muziekstreaming kwalitatief betere oplossingen - u kent misschien onze voorkeur voor de Linn streamers als het gaat om de ultieme digitale muziekbeleving. Maar, als je gaat voor ultiem gemak en flexibiliteit – ofwel beeld en geluid – dan is een Mac Mini een bijzonder goede keuze.

Wat kan een goede DAC daar dan aan toevoegen? Bij de omzetting van digitaal

opgeslagen muziekdata naar echte muziek zijn er een paar zaken van cruciaal belang. (1) de data moet correct zijn, (2) de data moet correct "geklokt" worden, en (3) het resulterende analoge signaal moet op topniveau behandeld worden.

Onze DAC's doen het op alle drie de punten optimaal. De insteek is weliswaar voor beide merken iets anders, maar beiden lossen ze hetzelfde probleem op een eigen manier op. Het meest funeste in digitale muziek is "jitter". Wat we kennen als "wow & flutter" van draaitafels bestaat digitaal ook. Als de klok het moment van digitaal naar analoog conversie niet juist bepaalt, "slingert" het uiteindelijke analoge signaal ten opzichte van het origineel. Het is dus nogal van belang dat je de beschikking hebt over een uiterst nauwkeurige klok!

Ten eerste de Audio Research. Die biedt de mogelijkheid de USB uitgang van bijvoorbeeld de Mac Mini te gebruiken als aanvoer van digitale muziekdata. Wat is het voordeel? De ARC DAC bepaalt hoe de klok tikt. Ofwel, wanneer een digitale sample wordt omgezet in een analoog signaal. De klok is uiterst nauwkeurig, en daarmee voorkom je "jitter" bij de DA conversie. Alleen USB biedt de mogelijkheid om niet de bron, maar de DA converter de klok te laten overnemen.



De Naim DAC heeft feitelijk hetzelfde doel: de reductie van "jitter". De oplossing is alleen anders. Naim kiest ervoor om op alle

digitale ingangen (TOSLink, coaxiaal en BNC) een tiental klokken te hebben klaarstaan. Op basis van het signaal dat op de digitale ingang binnenkomt kiest de DAC de juiste klok om de DA converter aan te sturen. Het resultaat: de DAC gebuikt zijn eigen uiterst nauwkeurige klok op alle signalen. Daarmee is de DAC in staat "jitter" tot een absoluut minimum te beperken. De DAC zal vrijwel altijd in staat zijn te bepalen welke klok nodig is om het digitale signaal correct te converteren.

En als de keuze niet gemaakt kan worden? Dan is er de "fall-back" op het standaard principe om de klok uit het inkomende signaal te destilleren. Iets wat vrijwel elke andere DA converter altijd doet. Minder nauwkeurig en als uitweg een goede oplossing.

Dus, als u meerdere digitale bronnen zoals uw computer, de tv set-topbox, de dvd- of



blu-ray speler aan uw muzieksysteem wilt koppelen, hebben wij de ultieme oplossing!

Geïnteresseerd geraakt? Steek uw licht op in een van onze vestigingen. Met kennis en kunde, en een goed humeur leiden we u de wereld van digitale audio binnen.

*"We know what you miss..."*

#### **art's audio b.v.**

Woonboulevard Naaldwijk  
Schrijnwerkersplein  
Naaldwijk

T 0174-610090

E [info@arts-audio.nl](mailto:info@arts-audio.nl)

#### **Audio Excellence**

Looierij 11  
4762 AM Zevenbergen

T 0168 335180

E [info@audioexcellence.nl](mailto:info@audioexcellence.nl)